



Remettre à :
Syndicat Étudiant du Cégep Marie-Victorin
7000 rue Marie-Victorin (local E-017)
Montréal, Québec
H1G 2J6
Tel : 514-325-0150 ext: 2428
Fax : 514-328-3815
secmv@hotmail.com

FORMULAIRE DE DEMANDE DE SUBVENTION

Veillez joindre en annexe tout document pouvant étoffer votre demande.

Nom(s), Prénom(s) : Whittaker, Jodie & Cartier, Jacques

Programme(s) d'études : Danse interprétative

N° téléphone : 555-____-____ **Poste :** ____ **Courriel :** jodie@exemple.com

Nom de l'enseignant·e responsable (Subvention de concentration) : Denyse-Josée Ridoux

N° téléphone : 555-____-____ **Poste :** ____ **Courriel :** djridoux@collegemv.qc.ca

Nom du projet : Spectacle de fin d'année: Interprétation du poulpe dans son habitat naturel

Date(s) de ou des activités : 1^{er} & 2 novembre

Heures : 18 à 22h

Endroit : Salle Désilets

Nombre de personnes prévues : 40

Subvention pour une activité :

Subvention de concentration :

Don :

Description de l'activité

Dans le cadre de notre cours, nous devons faire un spectacle de fin d'année. Nous avons choisi de chorégrapier une danse s'inspirant des mouvements du poulpe dans son habitat naturel. Ce spectacle sera présenté à la salle Désilets devant un public composé de d'autres étudiant·es, de professeur·es, de parents, mais aussi de public intéressé par un tel spectacle!

Notre création s'inspire des travaux du chorégraphe Pierre LeGrand qui avait effectué une danse similaire dans le cadre de sa série « DG NÉ rationZ » en s'inspirant des mouvements de la fourmi charpentière.

Objectif de l'activité

Pouvoir monter un spectacle au complet (de la création de la chorégraphie à l'interprétation en passant par la mise) dans le cadre de notre cours DAN101. Aussi, offrir un spectacle de qualité aux personnes qui assistent

Pourquoi le SECMV devrait-il financer votre activité?

Nous pensons que l'activité bénéficiera à la population étudiante puisqu'il s'agit d'un spectacle à faible coût qui permet, entre-autres, de découvrir de nouvelles formes de danse et de se familiariser avec un aspect de l'œuvre de Pierre LeGrand qui est autrement inaccessible.

À qui s'adresse votre activité/projet?

À tous les étudiant-es qui aiment la danse ou les travaux de Pierre LeGrand, mais aussi les parents, collègues, ami-es, etc. des étudiant-es qui interpréteront ce travail

Combien d'étudiant-es de Marie-Victorin participeront au projet?

Nous sommes 8 étudiants dans le projet.

Par quels moyens envisagez-vous d'informer la communauté de votre activité?

Nous allons faire des affiches et les mettre sur les babillards. De plus, Pierre LeGrand nous a promis de faire circuler l'information dans ses réseaux. Finalement, nous communiquerons aussi individuellement avec notre réseau la pièce. Nous aimerions aussi beaucoup laisser des affiches dans les commerces des alentours.

Votre projet amènera-t-il des avantages à la communauté? Si oui, lesquels?

OUI! Pierre LeGrand est un artiste génial et les personnes qui viennent voir la pièce seront en extase et passeront un moment génial. En plus, tous les costumes de poulpes sont faits à partir de matériaux non-recyclable qui bénéficient alors d'une seconde vie plutôt que d'acheter de nouveaux produits et ainsi détruire la planète et l'habitat naturel du poulpe!!

Commentaires :

Nous sommes très enthousiastes à l'idée de recevoir une réponse positive du SECMV!

